

X Congreso Estatal Escuelas Oficiales de Idiomas Ponencias · Jueves · 30.03.2017

#EOISomosTodos:
diversidad, identidad y
práctica

Ángeles Ortega

30.03.2017 12:05

El Teatro como
Herramienta:
enfaticando elementos
suprasegmentales

Alicia Mendoza

30.03.2017 15:25

Prochainement dans
vos salles: Vidéos et
classe inversée!

Julie Monbet

30.03.2017 15:25

Culture, art et oralité:
du « cabaret littéraire »
à volonté !

Carles Targarona

30.03.2017 15:25

Herramientas digitales
de evaluación: pros,
contras y utilidad en
clase

Fernando Romeu

30.03.2017 15:25

Multimedialità e
apprendimento: per
un'acquisizione più
rapida del...

Francesca Coltraro

30.03.2017 15:25

Aprendiendo a jugar,
jugando a aprender

Javier Bonilla y Anna Martínez

30.03.2017 15:25

Ideas para innovar en
clase

Juan Antonio Ortiz

30.03.2017 15:25

Acting your way to the
B1 & B2 Certification
Exams

Mar Rey y Sònia Carrasco

30.03.2017 15:25

Schweigen ist Silber,
Sprechen ist Gold!
Schreiben ist leicht und
Lesen Ki...

María Vaz

30.03.2017 15:25

Practicando Escritura
creativa en e-Twinning y
en EEOOII

María Victoria Ripa

30.03.2017 15:25

The Podcast Revolution
– improving English
with free, on-demand
audio

*Reza Shah y Craig Phillip
Wealand*

30.03.2017 15:25

Desarrollo de estados
internos óptimos para
el aprendizaje de
idiomas

Rodolfo de Angelis

30.03.2017 15:25

Evaluación de idiomas
en las Fuerzas Armadas

Ana Lagares

30.03.2017 16:30

“Planifica para
improvisar” –
“Improvisa para
planificar”

*Ángela Carretero y Blanca
Linzoain*

30.03.2107 16:30

Strategie di
insegnamento e risorse
per la scrittura
funzionale, espressiv...

Barbara d'Annunzio

30.03.2017 16:30

Y cuando despertó, el
cuento aún estaba allí.
¿Cómo enseñar a
contar...

Carles Targarona

30.03.2017 16:30

Stop and think

Catherine Hollings

30.03.2017 16:30

Mettre l'apprenant en
situation de
communication pour
acquérir le lexiq...

Christine Noëlle Andant

30.03.2017 16:30

Workshop: Engaging
activities for boring
tasks through creativity
and motivation

Juan José Martín

30.03.2017 16:30

Von
Achtsamkeitsübungen
zum Deutschlernen

*María Rodríguez y Antonieta
Bartolomé*

📅 30.03.2017 ⌚ 16:30

Una imagen vale más
que mil palabras y si es
dinámica mejor: Prezi
en el...

Naiara Idoate

📅 30.03.2017 ⌚ 16:30

Le jeu en classe de FLE
(niveaux B2, C1 et C2) –
Séance A (primera
parte)

Nicolas Bertrand

📅 30.03.2017 ⌚ 16:30

They don't do Scottish
accents

Robin Walker

📅 30.03.2017 ⌚ 16:30

Las adaptaciones
cinematográficas y
televisivas en el aula de
idiomas: un...

Yolanda Pérez

📅 30.03.2017 ⌚ 16:30

La didattica digitale: i
nuovi strumenti della
piattaforma i-d-e-e 2.0
per...

Anna Gallo

📅 30.03.2017 ⌚ 18:00

Vitamina C1: Cómo
trabajar con
estudiantes de nivel
superior en el aula de
ELE

Carlos Barroso

📅 30.03.2017 ⌚ 18:00

El anclaje en las
pruebas de dominio
lingüístico

Pilar Orts y Dolores Valero

📅 30.03.2017 ⌚ 18:00

Apprendre le français à
travers le prisme de la
gastronomie avec
l'ouv...

Christine Noëlle Andant

📅 30.03.2017 ⌚ 18:00

The Real Deal:
Motivating Students
Through Authentic
Materials

Jeremy Wilson

📅 30.03.2017 ⌚ 18:00

Spice up the oral
practice of your
students for the
certificate exam

Joan Siscar

📅 30.03.2017 ⌚ 18:00

Le jeu en classe de FLE
(niveaux B2, C1 et C2) –
SÉANCE B (segunda
parte)

Nicolas Bertrand

📅 30.03.2017 ⌚ 18:00

La imagen de Rusia en
la prensa valenciana

Olga Pirozhenko

📅 30.03.2017 ⌚ 18:00

La EOI: ¿mi trabajo o mi
pasión?

Virginia Gandía

📅 30.03.2017 ⌚ 18:00

Motivierender
Deutschunterricht!
Grundprinzipien und
praktische
Anregungen...

Virginia Gil

📅 30.03.2017 ⌚ 18:00

El uso de Edmodo como
entorno virtual de
aprendizaje en la EOI

Virginia Pardo y Vicent Revert

📅 30.03.2017 ⌚ 18:00